

Instrukcja opracowania filmu

1. Aby wziąć udział w naborze PIL2024 należy nagrać krótki film, który będzie trwał **maksymalnie do 3 minut**.
2. Film może zostać nakręcony za pomocą telefonu komórkowego, aparatu fotograficznego, kamery lub innego urządzenia zdolnego do nagrywania filmów.
3. Film może mieć dowolną formę np. reportaż, teledysk, animacja itp., nie powinien być jednak prezentacją multimedialną.
4. Film powinien zawierać:
 - a. Nazwę Inicjatywy
 - b. Nazwę Młodej Organizacji lub Nazwę Grupy Nieformalnej i Patrona
5. Plik powinien być zapisany w popularnym formacie wideo cyfrowego, dający możliwość odtworzenia go przez ogólnodostępne, bezpłatne programy dla systemu Windows np. MP4, WMV.
6. Nazwa pliku z filmem to nazwa inicjatywy pisana łącznie do wyczerpania limitu znaków.
7. Maksymalna wielkość pliku to 2GB. Jeśli plik będzie „zbyt duży” aby przesłać go jako załącznik do wiadomości, w której przesłany zostanie wniosek projektowy, należy wysłać go za pomocą internetowej platformy WeTransfer.
8. Filmy mogą być wykorzystywane przez Operatorów do promocji projektu PIL2024-2026 oraz jako dobre praktyki w ramach naborów w kolejnych latach.
9. W Konkursie mogą brać udział tylko filmy, które nie były nigdzie publikowane ani nie brały udziału w żadnym konkursie.
10. Film powinien być uzupełnieniem/rozwinięciem Fiszki (wniosku) inicjatywy – wraz z nią tworzyć całość. W jasny i klarowny sposób powinien dawać odpowiedzi na poniższe zagadnienia:
 - a. **Obowiązkowym elementem filmu jest informacja: „Film zrealizowano w ramach naboru wniosków w konkursie „Podkarpackie Inicjatywy Lokalne” – Edycja 2024” oraz wskazanie ścieżki, w ramach której składany jest film.**
 - b. O czym jest inicjatywa (kluczowe działania)
 - c. Kto ją realizuje – zespół, wolontariusze itd.
 - d. Do kogo skierowane są działania – odbiorcy inicjatywy
 - e. Jaki będzie zasięg zaplanowanych działań
 - f. Kim będą partnerzy którzy wesprą działania

- g. Spodziewany efekt inicjatywy - rezultaty
- h. Na co zostaną przeznaczone środki
- i. Plan i kanały promocji

11. Oprócz kryteriów oceny merytorycznej zawartych w Regulaminie Konkursu Grantowego PIL2024, brane będą pod uwagę następujące kryteria:

- a. sposób realizacji tematu
- b. pomysłowość, technika
- c. spójność
- d. humorystyczny walor przedstawianego tematu
- e. jakość dźwięku
- f. zgodność z wymogami formalnymi

12. Na ocenę **nie będą mieć wpływu**:

- a. profesjonalny montaż
- b. użycie specjalistycznego sprzętu
- c. wysoka jakość nagrania

13. Przystępując do Konkursu, zgłaszający **oświadcza**, że jest właścicielem nadesłanego filmu oraz posiada do niego całość praw autorskich, majątkowych i osobistych oraz wyraża zgodę na wykorzystywanie przesłanego materiału do celów promocyjnych Operatorów „PIL” 2024-2026.

14. Przystępując do Konkursu zgłaszający **udziela** Operatorom Konkursu licencji do filmu na zasadach licencji Creative Commons Uznanie autorstwa – Na tych samych warunkach 3.0 Polska (BY-SA) (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/legalcode.pl>).

15. Udzielone prawa nie są ograniczone terytorialnie (cały świat), czasowo, ani ilościowo.

16. Przesłanie filmu jest równoznaczne z **wyrażeniem zgody** na przetwarzanie danych osobowych w nim zawartych, a właściciel filmu oświadcza, że posiada wymagane przepisami zgodny osób w nim występujących.